义务教育教科书

教育部审定 2013

音乐

二年级 下册

（简谱）



花城出版社
广东教育出版社

义务教育教科书 音乐 二年级 下册（简谱） 花城出版社 广东教育出版社

音乐

二年级 下册

（简谱）



绿色印刷产品

ISBN 978-7-5360-6948-0

批准文号：粤发改价格［2017］434号 举报电话：12358 定价：8.92元

义务教育教科书

音乐

二 年 级　下 册

（简　谱）



花城出版社
广东教育出版社
中国·广州

出 版 人　肖延兵
责任编辑　邓　如　郑　曼
美术编辑　王　越　李玉玺
技术编辑　岑宇峻　凌春梅
音乐校对　郑　曼
责任校对　李道学

平面设计　王　越　李玉玺
摄影编导　邓　如　郑　曼
插　　画　黄河工作室
摄　　影　李智超　陈宝亨　岑宇峻等
绘　　谱　何　初

义务教育教科书
音　乐
YIN YUE
走进音乐世界
二年级　下 册（简谱）
花城出版社　广东教育出版社　出版发行
广东新华印刷有限公司印刷
（广东省佛山市南海区盐步河东中心路23号）

787毫米×1092毫米　16开本　4印张　6插页　80000字
2013年12月第2版　2019年12月第17次印刷
ISBN　978-7-5360-6948-0 / 03
定　价：8.92元
批准文号：粤发改价格［2017］434号

义务教育教科书

音 乐

走进音乐世界

编委会
主　编　雷雨声
副主编　杨余燕
蔡乔中　苏严惠　许新华
王朝霞　胡　健　胡樱平
执　笔　杨余燕　雷雨声

目录



没有祖国哪里会有我

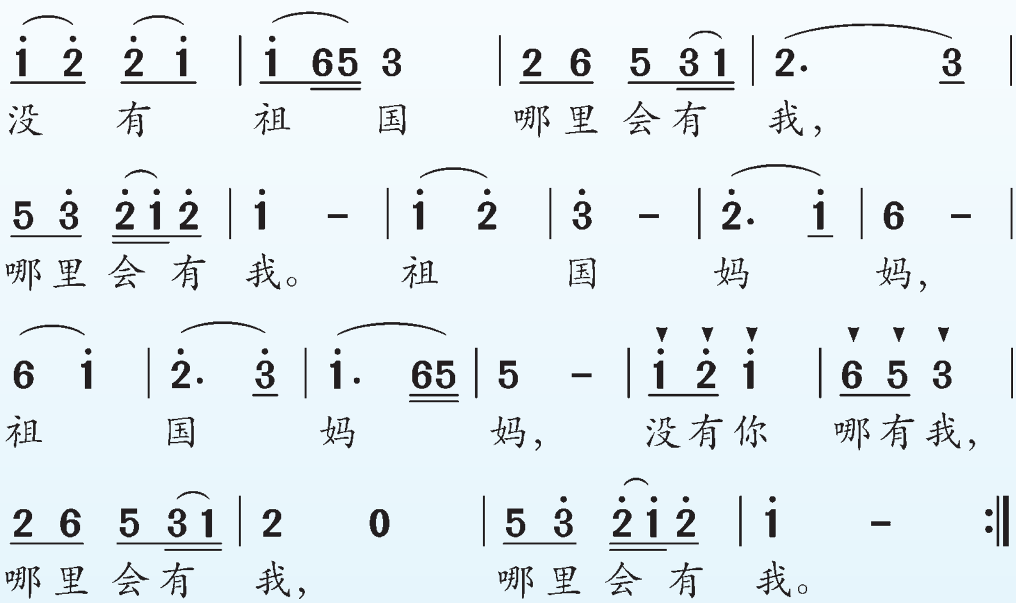
1= A $\frac{2}{4}$
中速 深情地

立秋、冬秀 词
暖 春 曲








没 有 祖 国 哪 里 会 有 我，
哪 里 会 有 我。祖 国 妈 妈，
祖 国 妈 妈，没 有 你 哪 有 我，
哪 里 会 有 我，哪 里 会 有 我。





猜 花

1= F $\frac{2}{4}$
稍快 风趣地

教材组根据海南民间音乐
《调 声》编 曲 填 词

（领唱） （合唱） （领唱）

3 5 | 3 2 1 5 | 2 3 1 | 2 3 1 | 2 0 | 3 5 |

（问）什 么 花 儿 空 中 开？空 中 开？ 什 么
（答）木 棉 花 儿 空 中 开，空 中 开。 朵 朵
（问）什 么 花 儿 腊 月 开？腊 月 开？ 什 么
（答）梅 花 朵 朵 腊 月 开，腊 月 开。 迎 风

（合唱）

3 2 1 5 | 2 3 1 | 2 3 1 | 2 0 | 1 6 1 2 | 1 6 1 2 |

花 朵 像 火 焰？像 火 焰？ 朋 友 们 猜 一 猜，
花 儿 像 火 焰，像 火 焰。 红 彤 彤 好 威 风，
花 朵 雪 中 开？雪 中 开？ 朋 友 们 猜 一 猜，
斗 雪 开 不 败，开 不 败。 梅 花 梅 花，

2 1 6 5 | 6 1 6 | 5 0 | 6 6 1 6 | 5 6 1 | 5 0 ‖

请 你 出 来 猜 一 猜。（喊 不 隆 咚 锵 隆 咚 锵。）
英 雄 花 开 人 人 爱。（喊 不 隆 咚 锵 隆 咚 锵。）
请 你 出 来 猜 一 猜。（喊 不 隆 咚 锵 隆 咚 锵。）
象 征 我 们 英 雄 中 华。（喊 不 隆 咚 锵 隆 咚 锵。）



■ 两名同学或两组同学作问答式的对唱。其余同学任选敲击乐器和节奏型为他们伴奏。



1. $\frac{2}{4}$ X　XX | X　XX ‖

2. $\frac{2}{4}$ XX　X | XX　X ‖

3. $\frac{2}{4}$ X　X | X　X ‖



■ 围成圈，手拉手，边唱边舞（学海南《调声》的歌舞形式，前后摆手）。



第2课 感知音乐力度（三）

下面三幅画分别表现了音乐中的三种不同力度（<，>，***f***）。根据画面上的情景，同学们将合适的力度记号写在相应的□内。







□　□　□

在《勇敢的鄂伦春》曲谱中，出现了学过的力度记号。我们先复习一下，说出它们所表示的力度。

f，***p***，<，>



鄂伦春族是居住于我国东北大兴安岭的一个少数民族，原以打猎为生，性格剽悍。



勇敢的鄂伦春

1=C $\frac{2}{4}$

稍快　豪迈地

鄂伦春族民歌



■ 听辨歌曲中的力度变化，并可跟随力度的变化做出律动。

力度的变化会使音乐更加生动



■ 学会歌曲《勇敢的鄂伦春》后，试用以下两种不同的方法演唱，然后谈谈自己的感受。

1. 自始至终用一种力度演唱。

2. 按乐谱上规定的力度演唱。



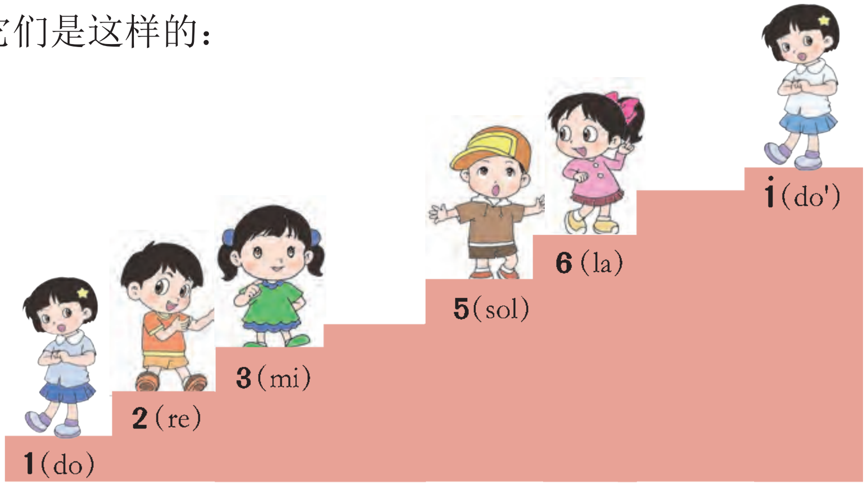
■ 模仿骑马的动作，随着歌曲的节奏律动。注意：

1. 根据自己对乐句的感受，听到不同的乐句时，可换一种动作或变换方向前进。

2. 动作的幅度应随力度的变化而变化。

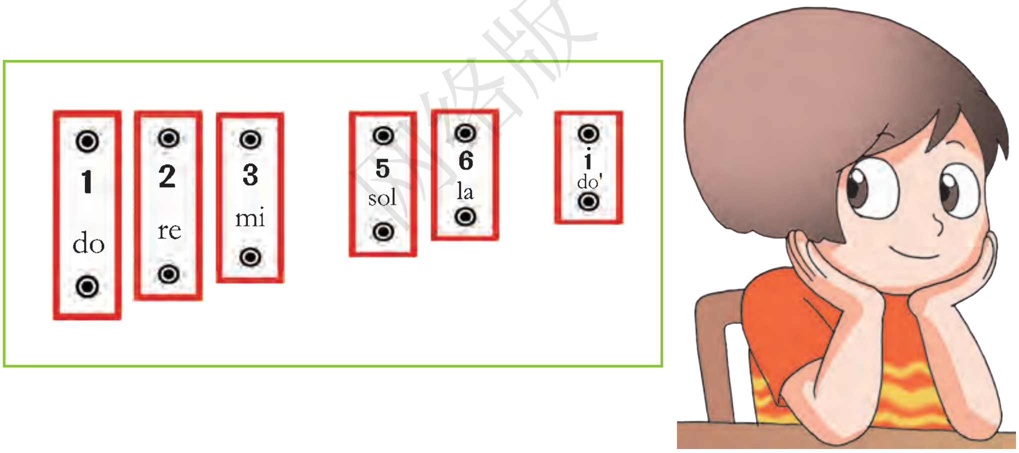


■ 将《勇敢的鄂伦春》一曲中所使用的音，按由低到高的顺序排列起来。它们是这样的：

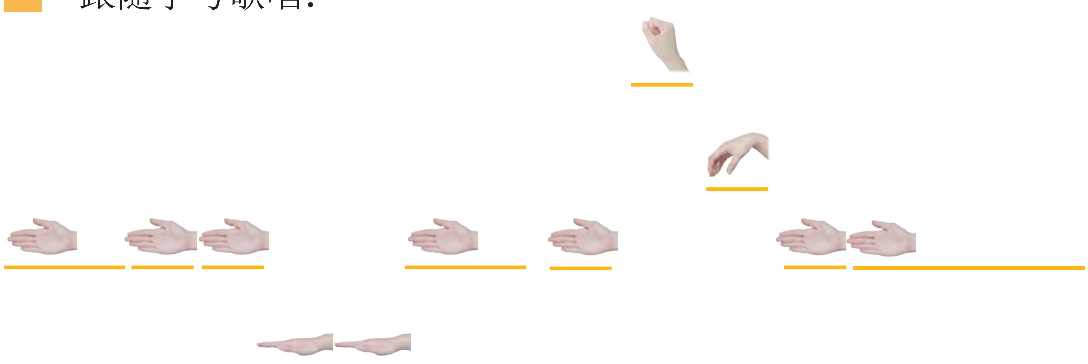




? 检查一下我们的“小音库”中存入了哪些音？



■ 跟随手号歌唱：



第3课 ♪ 感知音的高低（六）



7(si)与$\dot{1}$(do')

7——si

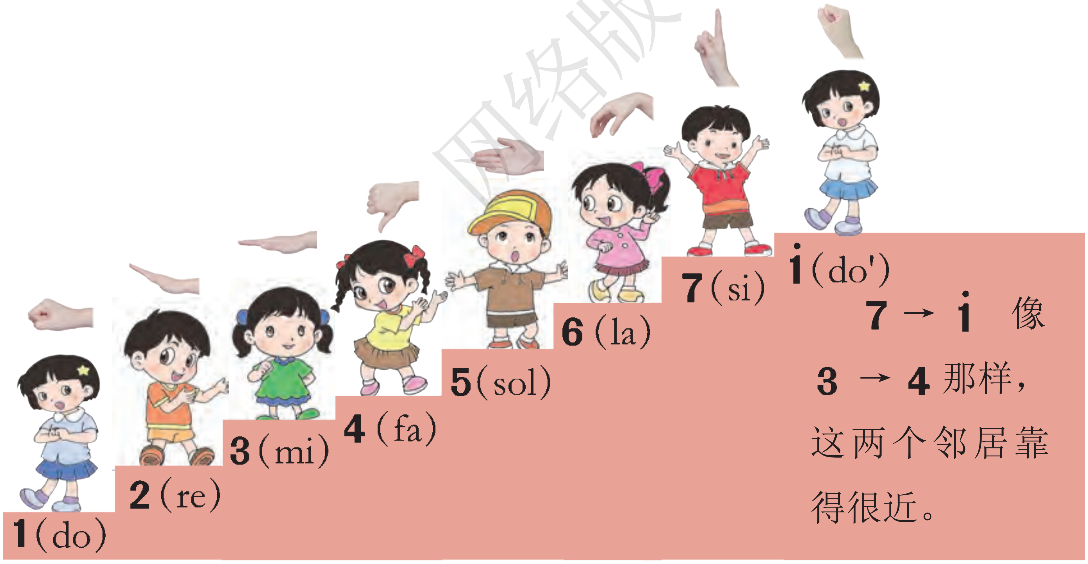
$\dot{1}$——do'



7(si)的手号



$\dot{1}$(do')的手号

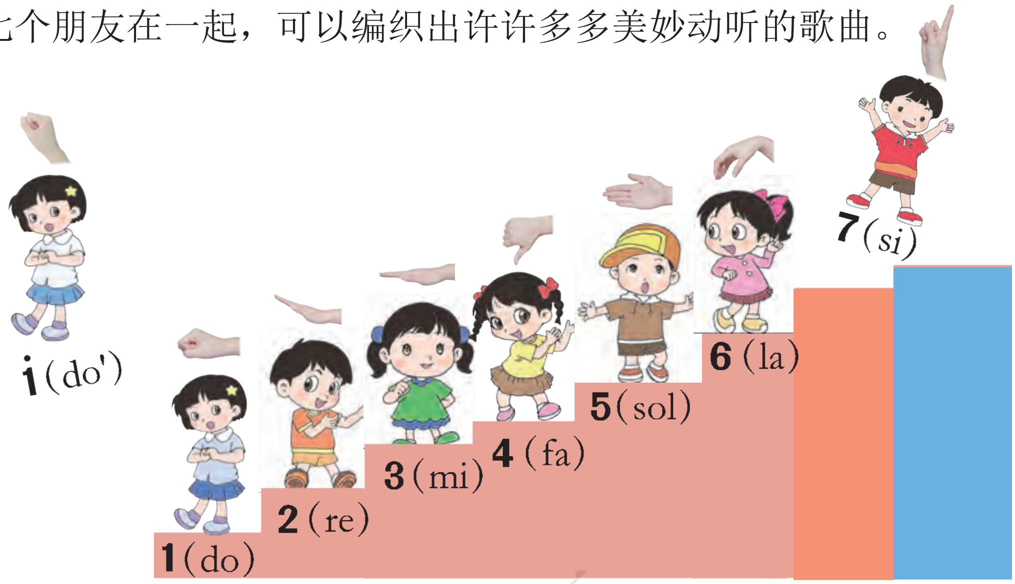




■ 两名同学一组，互相打手号练唱。

七个朋友在一起

又来了两个更高的新朋友，同学们帮助他们找到自己的家。七个朋友在一起，可以编织出许许多多美妙动听的歌曲。



七个小朋友各有一个唱歌用的名：1(do)、2(re)、3(mi)、4(fa)、5(sol)、6(la)、7(si)，这是**唱名**。



音阶歌

1=C $\frac{2}{4}$

中速　活泼地

惊　涛 词曲

| 1 3 5 | 6 6 5 | i i 7 6 | 5 - |
小 朋 友　来 唱 歌，　do' do' si la　sol，

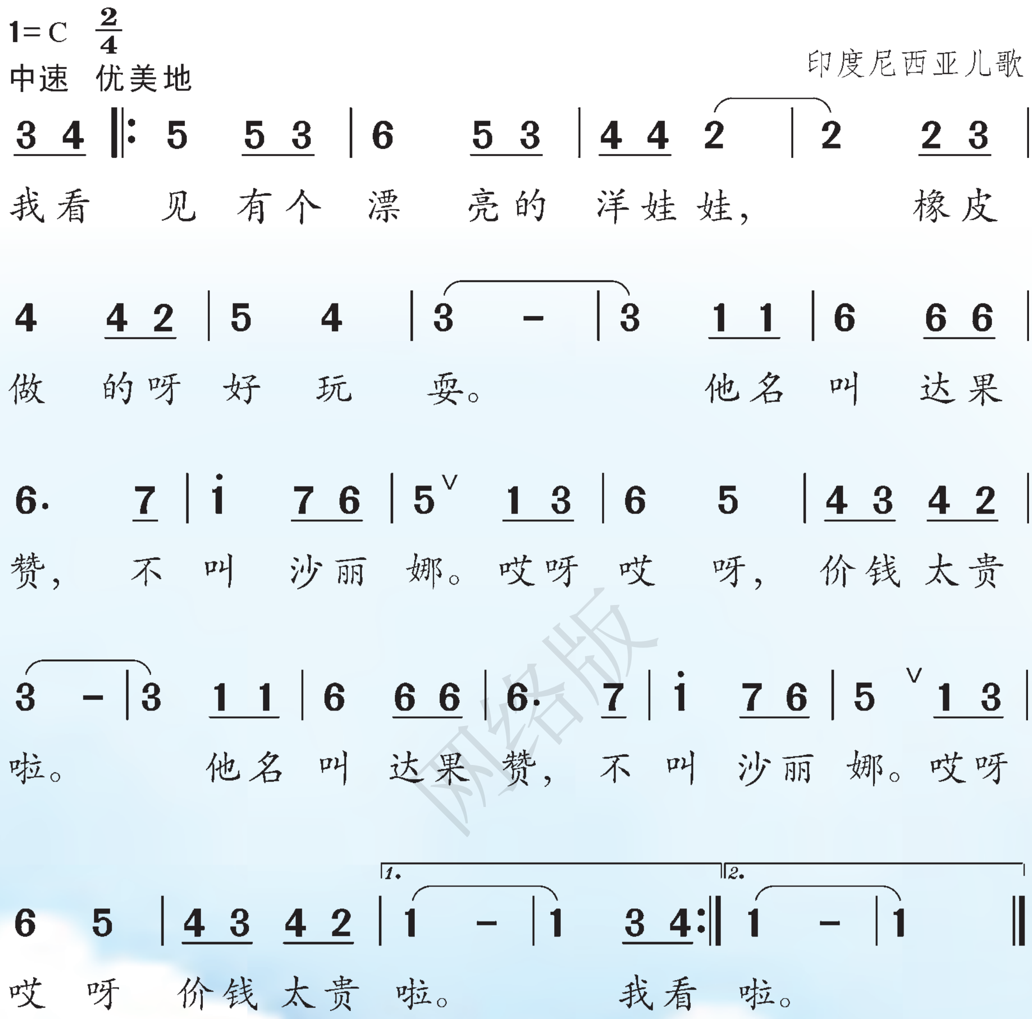
| 1 3 5 | 6 6 5 | 4 4 3 3 | 2 - |
你 也 唱　我 也 唱，　fa fa mi mi　re。

| 1 3 5 | i 76 5 | 1 3 5 | 4 3 2 1 |
唱 什 么？　do' si la sol。　唱 什 么？　fa mi re do。

| 1. 2 3 4 | 5 6 7 | i 7 6 5 4 | 3 2 | 1 - ‖
do re mi fa　sol la si　do' si la sol fa　mi re　do。

学唱

有个洋娃娃



注：达果赞是男孩名；沙丽娜是女孩名。



学唱由七个朋友编织的歌曲。先找出《有个洋娃娃》这首歌曲中的难点，在手号的帮助下练熟后，再唱全曲。

1=C $\frac{2}{4}$



1 1 | 6 6 6 | 6· 7 | 1̇ 7 6 | 5 ……

学唱《有个洋娃娃》之前，先打手号慢练以下的预备练习。

1. 1=C $\frac{2}{4}$

5 - | 6 - | 7 - | 1̇ - | 7 - | 6 - | 5 - | 1̇ - ‖

2. 1=C $\frac{3}{4}$

1̇ - 7 | 1̇ - 6 | 7 - 6 | 5 - - ‖

3. 1=C $\frac{2}{4}$

5 3 4 | 5 6 | 7 6 7 | 1̇ - ‖

? 手号不是呆板的外在动作，应富有美感地打出。下面哪位小朋友的手号打得好？





第4课 认知音的时值（一）

X	0
ta	m



音乐和说话一样，也是有停顿的。

在简谱中，用“ **0** ”来表示休止，叫**休止符**。

“ **0** ”是四分休止符，其休止的时值与四分音符“**X**”的时值相同。

看到“ **0** ”不读出声，两手分开握拳（见右图）。



看到“m”口读闭口音“m”。

$\frac{4}{4}$	X	X	X	0	X	X	X	0
	ta	ta	ta	m	ta	ta	ta	m
	一	二	三		开	步	走	

……

感受《野兔饿了》这首歌中哪里有停顿？把停顿的休止符“**0**”涂上颜色。



野兔饿了

1=C $\frac{4}{4}$

中速 风趣地

佚 名 词曲

1 2 3 3 | 3 4 5 5 | 6 5 4 3 | 2 1 2 0 |
野 兔 饿 了 头 晕 脑 涨，咕 噜 咕 噜 肚 子 响。
野 兔 饿 了 头 晕 脑 涨，咕 噜 咕 噜 肚 子 响。

1 2 3 3 | 3 4 5 5 | 6 5 4 3 | 2 3 1 0 |
连 跑 带 跳 走 进 农 场，找 到 新 谷 一 大 箱。
连 跑 带 跳 离 开 农 场，另 外 想 法 找 食 粮。

2 3 4 4 | 3 4 5 0 | 3 4 5 5 | 6 7 $\dot{1}$ 0 |
正 要 开 箱 偷 谷 吃，忽 然 想 起 不 应 当。
找 了 很 久 找 不 到，就 把 沿 路 青 草 尝。

1 2 3 3 | 3 4 5 5 | 6 5 4 3 | 2 3 1 0 ‖
农 民 耕 田 千 辛 万 忙，我 没 尽 力 不 该 尝。
青 草 天 生 尽 吃 不 妨，吃 来 还 比 新 谷 香。

拍拍下面节奏，感知它们的不同。

$\frac{4}{4}$

X	X	X	X
X	X	0	X

拍拍、踏踏：

$\frac{2}{4}$

拍手：| X 0 | X 0 | X <u>XX</u> | X 0 ‖

踏脚：| X X | X X | X X | X X ‖

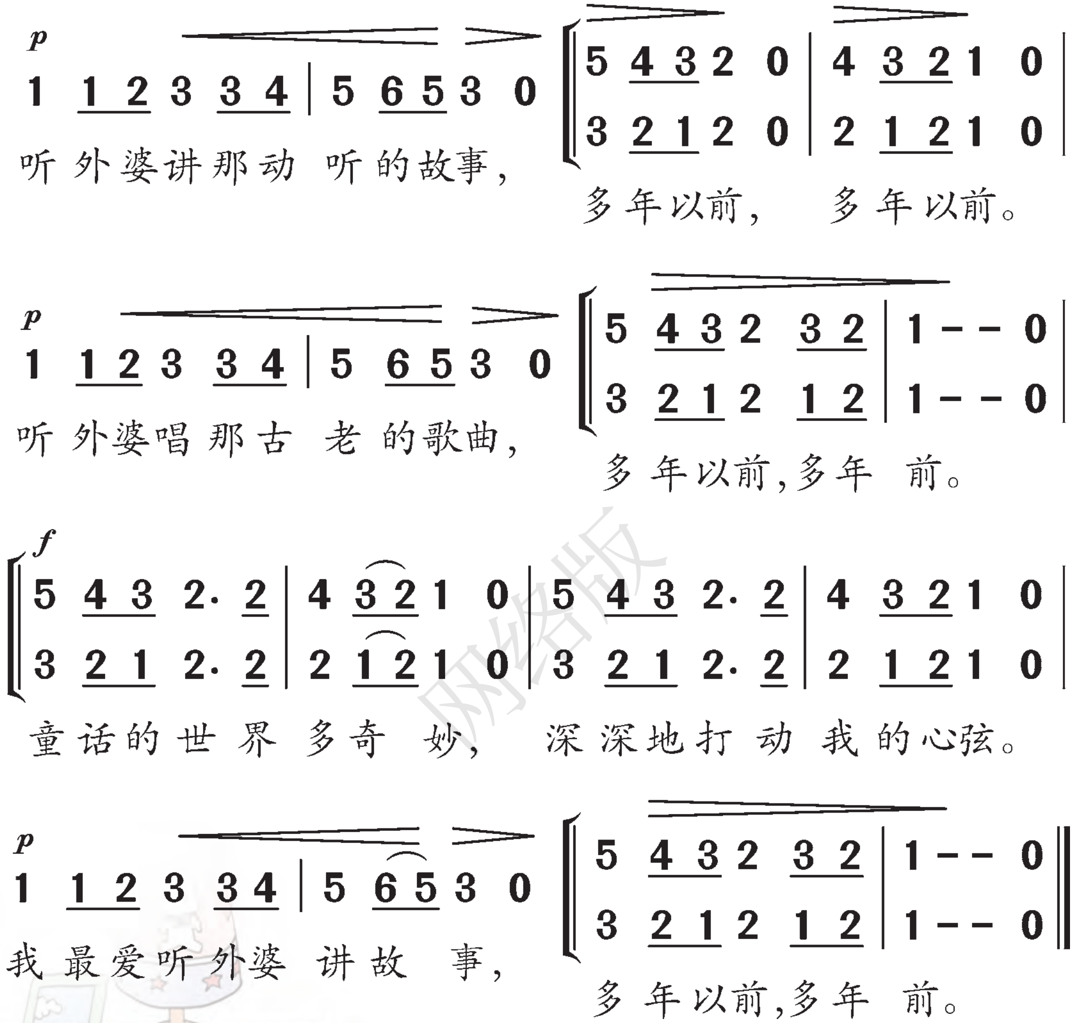




多年以前

[英]贝　利 曲
肖 红 填词

1＝D $\frac{4}{4}$
中速　优美地



■ 我们能学会这首歌，是因为歌中所用的音，在我们的“小音库”中都有储存。

二声部合唱的预备练习。

1.

1＝D $\frac{2}{4}$

```
| 0  3 | 3  - | 0  5 | 5  - | 5  5 | 5  3ᵛ | 3  - | 3  0 ‖
  Hm ......
| 1  - | 1  -ᵛ | 3  - | 3  -ᵛ | 3  3 | 3  1ᵛ | 1  - | 1  0 ‖
  Hm ......
```

2.

1＝D $\frac{4}{4}$

```
| 5  -  4  3 | 2  -  -  0 | 4  -  3  2 | 1  -  -  0 ‖
  Hm ......
| 3  -  2  1 | 2  -  -  0 | 2  -  1  2 | 1  -  -  0 ‖
```

3.

1＝D $\frac{4}{4}$

```
| 5  4_3_  2  0 | 4  3_2_  1  0 | 5  4_3_  2  0 | 4  3_2_  1  0 ‖
  Hm ......
| 3  -  2  0 | 2  -  1  0 | 3  -  2  0 | 2  -  1  0 ‖
```


学唱《多年以前》，感知四分休止符在乐句中的作用。



第5课 音乐中的动物世界

在音乐作品中，有许多表现动物的音乐很受小朋友们的喜爱，我们也来欣赏几首。

听音乐，随之律动，并认知乐器。

欣赏

1. 长笛独奏曲《小鸟》主题 选自交响童话《彼得与狼》
   [苏联]普罗柯菲耶夫 曲
2. 管弦乐曲《大象》选自《动物狂欢节》
   [法]圣-桑 曲

欣赏

演奏小鸟主题的是高音乐器，叫长笛。



长笛





低音提琴

演奏大象主题的是低音乐器，叫低音提琴。

律动

大家随《小鸟》的主题做自由飞舞的律动。

学大象笨重的样子，踏着“蹒恰恰”的步伐，慢步舞起来吧！

欣赏 管弦乐曲《咆哮的老狗熊》［捷］弗西克曲

演奏老狗熊音乐的是低音乐器，叫大管。



大管



学老狗熊的样子随音乐律动。如果听到了不像老狗熊的音乐，那么，自己觉得像什么动物，就模仿什么动物的样子。

欣赏 钢琴曲《扑蝴蝶》选自《儿童组曲〈快乐的节日〉》

丁善德曲

❓ 同学们能否跟随音乐，模仿儿童扑蝴蝶的动作？



钢琴



徐乐乐　绘

第6课 感知音乐中的速度（一）

? 欣赏两首曲子，听辨哪首音乐速度快，哪首音乐速度慢。

欣赏

1.广东民歌《月光光》（广东方言）

2.小提琴独奏曲《新春乐》片段

将听辨出的结果，写到下面的□内。

1.《月光光》音乐速度□

2.《新春乐》音乐速度□

? 试用相反的音乐速度演唱这两首曲子，感知音乐速度在音乐表现中的作用。

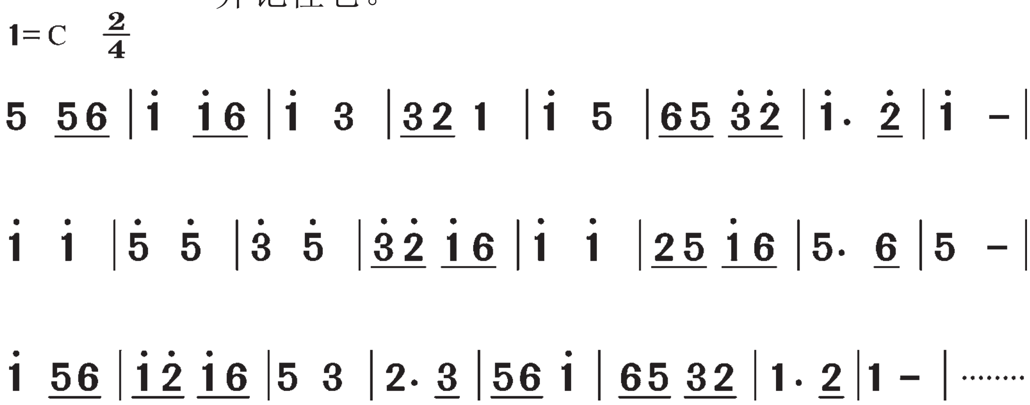






■ 欣赏一首由我国著名作曲家贺绿汀创作的管弦乐曲《森吉德玛》。

在欣赏乐曲前，先跟随录音学会音乐主题，并记住它。



■ 听两段音乐，分别将音乐与下面的画面、文字对上。



管弦乐曲《森吉德玛》主题片段 贺绿汀曲



表现美丽辽阔的草原景色



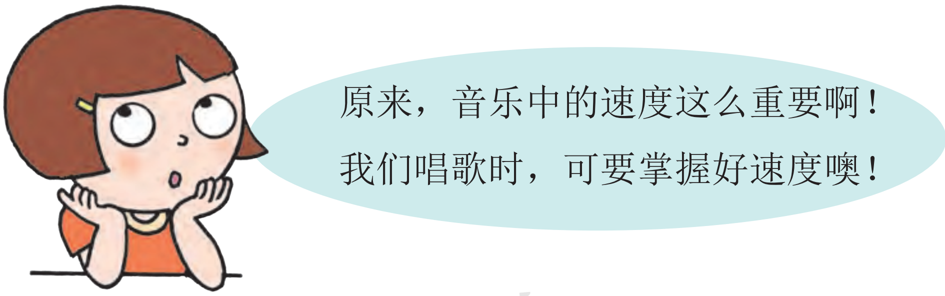
表现蒙古族人民幸福美好的生活情景



? 感受一下《森吉德玛》中不同形象的两段音乐，它们的旋律是不是相同的？

? 如果旋律相同，那么作曲家是用什么方法创作出两种不同的音乐形象的？

作曲家用了速度的变化：第一段慢，第二段快。



在简谱中，一般是用“快”、“慢”、“稍快”、“稍慢”、“中速”等词语来表示音乐速度的，并将其写于曲谱的左上角。



节拍机



第7课 ♪ 重温学过的音高与节奏

学唱这首有趣的歌，然后说出它是由哪几个音组成的。并由“ 1 ”开始按音高的顺序将它们排列起来写在下面。

1 ______________________



降落伞

1＝C $\frac{2}{4}$　　　　　　　　　　佚 名词曲

1 3 5 | 6 6 5 | 1̇ 1̇ 7 6 | 5 - | 1̇ 1̇ 5 |

(师)小 朋 友　快 来 看。(生)快 来 看 什　么？　(师)天 空 中

6 6 3 | 5 4 3 2 | 1 - | 1̇ 7 1̇ 7 | 6 - |

降 落 伞，(生)慢 慢 降 下　来。　(师)慢 慢 降 下　来，



7 6　7 6 | 5　－ | 6 5　6 5 | 4　－ | 5 4　5 4 |

（生）慢慢　降下　来，（师）慢慢　降下　来，（生）慢慢　降下

3　－ | 4 3　4 3 | 2　－ | 3 2　3 2 | 1　－ ‖

来，（师）慢慢　降下　来，（生）慢慢　降下　来。



我们的小乐队



1=C $\frac{4}{4}$
进行曲速度 快乐地

阿诺尼莫斯 曲
佚 名 改编











在《我们的小乐队》中，有一个跳跃较大的乐音连接：

1=C $\frac{4}{4}$

13 | 5 5 5 56 | 5 3 1 1 | 1̇ 1̇1̇ 7 66 | 6 – 5 0 |……

1 1̇ 是八度跳进，初学时可采用中间加音的方法，起到搭桥的作用。如：

1 1̇ | 1 3 5 1̇ | 1 1̇ ‖

再借助手号的带领，从视觉及动作上感受音的高低。



■ 打手号练唱：

1=C $\frac{2}{4}$

5 34 | 5 1̇ | 67 1̇6 | 5 – | 6 71̇ | 5 3 | 4 2 | 1 – ‖

■ 学会上条练习后，唱给老师和同学们听，并认真听取他们的评价。

老师与同学的评语：

■ 听老师弹琴，将下列曲谱中漏掉的音填上。

1. 1=C $\frac{2}{4}$ 1 34 | 5 　 | 53 42 | 1 – ‖

2. 1=C $\frac{3}{4}$ 1 2 3 | 2 3 4 | 3 　 6 | 5 – – ‖

3. 1=C $\frac{2}{4}$ 5 – | 6 7 | 1̇ – | 　 6 | 5 　 ‖

第8课 到这里来感受音乐

欣赏 小提琴协奏曲《梁祝》引子片段

何占豪、陈钢 曲

欣赏 京剧《打虎上山》引子片段

选自京剧《智取威虎山》





欣赏 钢琴协奏曲《保卫黄河》片段 选自钢琴协奏曲《黄河》

冼星海 曲　殷承宗、储望华、刘庄、盛礼洪、石叔诚、许斐星 改编



同学们，我们都经历过暴风雨，观赏过雨后出现的绚丽彩虹。下面这幅是表现暴风雨的画面。



根据自己的想象，描绘一幅雨后出现绚丽彩虹的图画。

让我们一起来欣赏一段描写暴风雨的著名音乐。

欣赏

交响曲《暴风雨》

节选自交响曲《田园》
[德]贝多芬曲

请仔细听：

1.暴风雨到来之前远处传来的雷声。



2.乌云上升，布满天空，暴风雨即将来临。



3.电闪雷鸣。



4.倾盆大雨。



5.狂风怒吼。

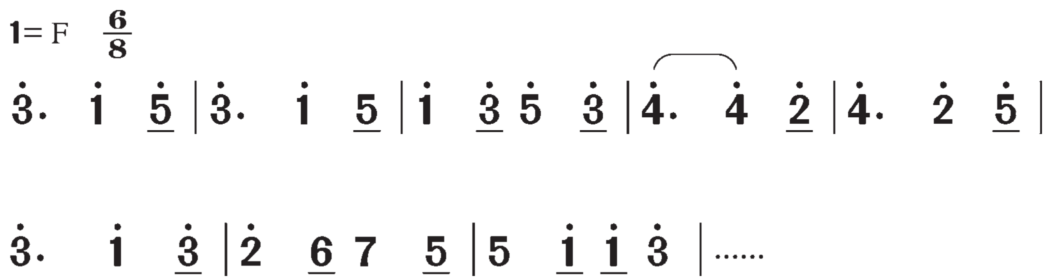


6.暴风雨渐渐地平静下来。



暴风雨过后，彩虹出来了。鸟儿在枝头歌唱，牧人回到原野，吹起悠扬的牧笛。

下面这段充满阿尔卑斯山牧歌风的音乐，是上述情景的写照。



反复听、唱这段著名的音乐主题，并将它背记下来，存入自己的“小音库”中。



第9课 ♪ 大海

■ 看画听音乐。

欣赏 小提琴独奏曲《大海》 蓉生 曲

读读

■ 在音乐伴随下朗诵《大海》这首诗。

大海大海，多大多宽，
摇呀摇呀，像只摇篮。
摇过去呀，点点白帆，
摇过来呀，鱼虾满船。
大海呀大海，多大多宽，
太阳、月亮也睡在里边。







大 海

1=F $\frac{3}{4}$

稍慢 抒情地

佚 名 词
蓉 生 曲





名画欣赏：《海滨的渔船》［荷兰］梵高绘



1

能想象出大海有一些什么样的情景吗？

2

能用自己身体的律动来表现大海的不同情景并发出不同的声音吗？

3

谁能编出或讲出有关海的故事？

? 下面有两组线条，看看哪组像《大海》这首歌曲开头几个音进行的线条？



? 下面有一个音乐力度记号。在歌唱《大海》时，体验一下这个力度记号应安排在歌曲的什么地方合适？

f

第10课 音乐游戏
——哎呀！玛丽亚丢了宝石花



■ 这个唱游类似我国儿童玩“丢手绢”的游戏，步骤如下：

如图，歌曲进入Ⓐ部分时，同学们开始传递宝石花。歌曲进入Ⓑ部分时，站在圆圈中间的那名同学睁开眼睛，开始找花；当靠近手里拿花的同学时，大家用渐强“<”唱“找到它找到它”，反之，就用减弱“>”唱。找到了拿花的人后，同学们唱再现Ⓐ的部分。

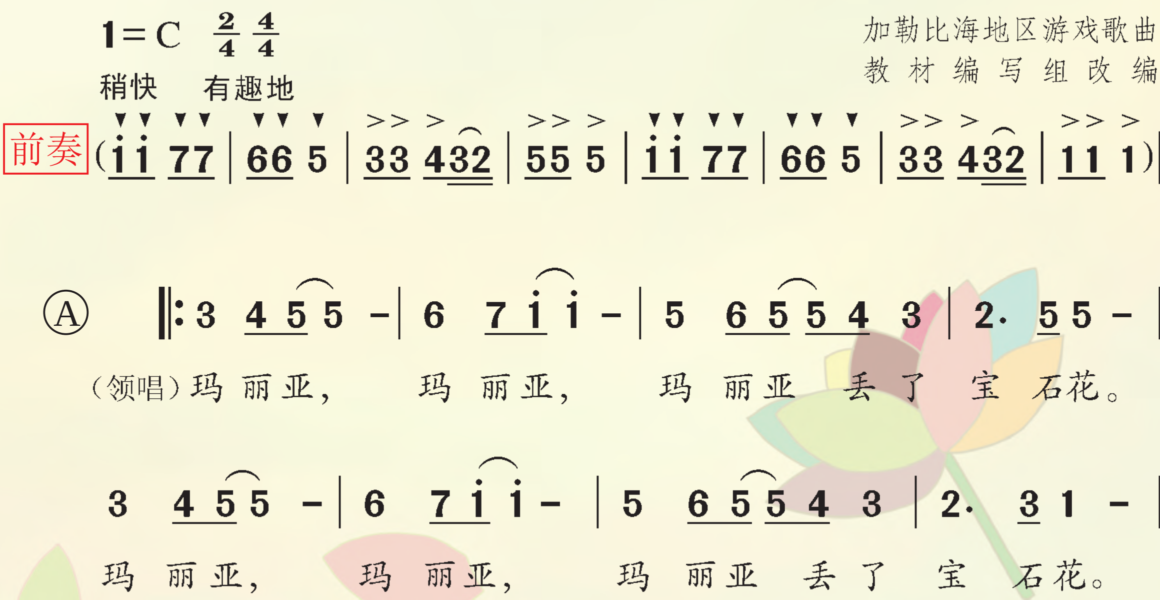
■ 在玩这个有趣的音乐游戏前，先学会唱这首歌。



《哎呀！玛丽亚丢了宝石花》



哎呀！玛丽亚丢了宝石花



Ⓑ *f* 着急地

3 3 3 | 4 4 4 | 3 3 4 32 | 5 5 5 | *p* 3 3 3 |

（齐唱）找到它， 找到它， 我们快快 找到它。 找到它，

4 4 4 | 3 3 4 32 | 1 1 1 | *f* i̇ i̇ 7 7 | 6 6 5 |

找到它， 我们快快 找到它。 咪咪 咪咪 咪咪咪，

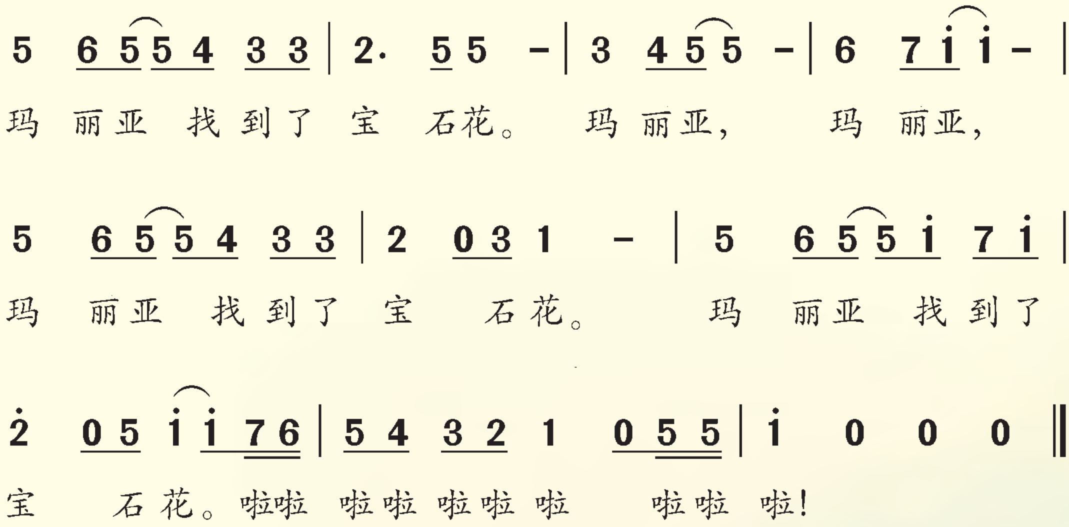
p 3 3 4 32 | 5 5 5 | *f* i̇ i̇ 7 7 | 6 6 5 |

我们快快 找到它。 咪咪 咪咪 咪咪咪，

p 3 3 4 32 | 1 1 1 :‖ Ⓐ 3 4 55 - | 6 7 i̇ i̇ - |

我们快快 找到它。 玛 丽亚， 玛 丽亚，




玛丽亚找到了宝石花。玛丽亚，玛丽亚，
玛丽亚找到了宝石花。玛丽亚找到了
宝石花。啦啦啦啦啦啦啦啦啦啦！







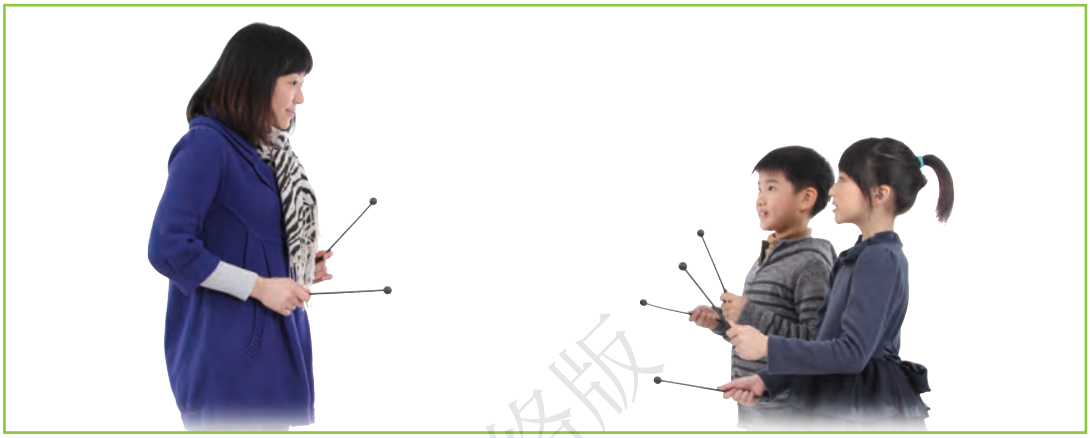
学我做





学会歌曲后，随老师一同做唱游活动。











■ 墨西哥小朋友能歌善舞。让我们也学会墨西哥舞的基本舞步，与他们一同跳起来吧！

2/4 X X X | X X X :‖
右左 右　左右 左

■ 学会下面这首歌。



快来吧！朋友

1=E 2/4　　　　佚　名词曲

稍快　活泼地

1 1 1　1 1 | 1 5̣　1 2 | 3·　2 | 1　- | 3 3 3　3 3 |
快来吧！朋友　我们　一起　跳　舞，　跳舞是　我们

3 1　3 4 | 5·　4 | 3　- | 5·　5 | 6 5　4 3 |
最美　好的　时　光。　音　乐　已经　奏响

4　X | X　0 | 4·　4 | 5 4　3 2 | 3　X |
啦，（ta　ta）　让　它　注入　我的　脚。（ta

X　0 5 | 3 3 3　3 5 | 3 3 3　3 5 | 6 5　4 3 | 2　0 4 |
ta）　啦　啦啦啦　啦啦　啦啦啦　啦啦　舞步　多轻　快，　啦

2 2 2　2 4 | 2 2 2　2 4 | 5 4　3 2 | 1　0 ‖
啦啦啦　啦啦　啦啦啦　啦啦　好像　鸟飞　翔。



■ 两名同学结伴，面对面、肩并肩或背对背，按基本舞步随歌声跳起来吧！

■ 下面两段墨西哥儿歌与短曲，可以通过击拍视唱学会，大家试试看。

1. 1＝C $\frac{3}{4}$

3 2 3 4 | 5 5 － | i 7 i 7 | i 5 － |
我的 小 白 马 呀， 带我 去 向 远 方，

3 2 3 4 | 5 2 － | 5 6 5 4 3 | 1 － － ‖
去到 我 的 故 乡， 美 丽的 故 乡。

2. 1＝C $\frac{2}{4}$

1 2 3 4 | 5 1 | 6 7 i 6 | 5 3 |
啦 …… 啦 ……

4 5 6 4 | 3 5 | 2 4 3 2 | 1 1 ‖
啦 …… 啦 ……

第12课 ♪ 找乐器的游戏

5. 走到这儿，晶晶听到了演奏小鸭子的双簧管声音。





4. 再走下去就听到了演奏大灰狼的圆号声音。



3. 晶晶被演奏兔妈妈那柔美的大提琴声音吸引住了，在那里她听了又听。







2. 晶晶最先听到的是演奏小白兔的小提琴声音。

1. 晶晶从家里出发……

晶晶沿着小路去外婆家。一路上，她听到了许多美妙的声音。她随着声音找到了这些乐器。



7. 小鸟不停地歌唱。原来，是长笛奏出的声音。



6. 快到外婆家了。忽然，她听到老狗熊咆哮起来，这是大管演奏的。



? 大家先说说这些乐器的名称。再想想，自己听过的哪些乐曲是由这些乐器演奏的？

音乐小游戏

雨的节奏



今天，我们迎来了一年一度的“六一”儿童节。全班同学很早就来到了学校，正准备出发去郊游。这时，听到外面雨点打在窗上的声音像这样：

ta ta ta ta

“糟糕，这样还能去郊游吗？”大家这样想。这时，雨滴的声音是这样平稳的节奏：

X X X X

每个人都跟着这节奏唱起了自己编的歌：

$\frac{2}{4}$ X X | X X | X X | X X | X 0 ‖

小 雨 快 停， 改 天 再 下 吧！





可是，雨越下越大，雨滴声的节奏变成了这样：

X X　X X　X X　X X

ti ti　ti ti　ti ti　ti ti

大家焦急地随着这节奏又唱起了自己编的歌：

2/4　X　X　| X X X　| X X　X X | X　X ‖

雨　呀　快停吧，　我们要去　郊　游。

雨好像故意和我们作对，越发下得大起来，雨滴声的节奏变成了这样：

XXXX XXXX

di li di li　di li di li

同学们又随雨的节奏，编创了表达自己心情的短歌：

2/4　X X X X　X X X X | X X X　X X X | X X　X ‖

雨儿快停，雨儿快停，别下啦，别下啦，别下啦！

雨好像被大家的歌声感动了，渐渐小了下来，雨滴的节奏又变成：

X　X　X　X

大家高兴地唱着：　X　X　| X X X　| X　X　| X　X ‖

雨　儿　快停了，　快　要　停　了。

唱着，唱着，咦？听不到雨声了：　　　　雨果然停了。

同学们乐得大叫：“太好了！雨停了。我们快去郊游吧！”全班同学兴高采烈地唱起了《欢乐歌》走出校园，奔向大自然。



第13课 儿童歌舞剧——龟兔赛跑



龟兔赛跑

（儿童歌舞剧）

郑　南 词　蓉　生 曲



时间：秋天，一个晴朗的早晨

地点：森林中的一片草地

人物：赛跑运动员—— 小白兔、小乌龟

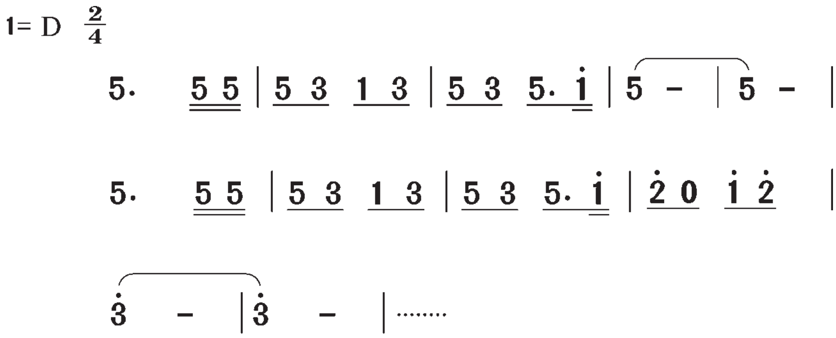
主持人—— 大象

裁判长—— 小猴子

啦啦队—— 全班同学扮演的小熊猫、小松鼠、小山羊、小喜鹊等各种小动物

欣赏

《运动会开幕式的礼号》





老师：

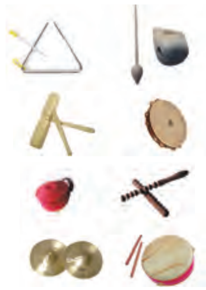
主持人——大象宣布：欢迎各位尊敬的来宾前来参加森林运动会。下一个项目是小白兔和乌龟赛跑。

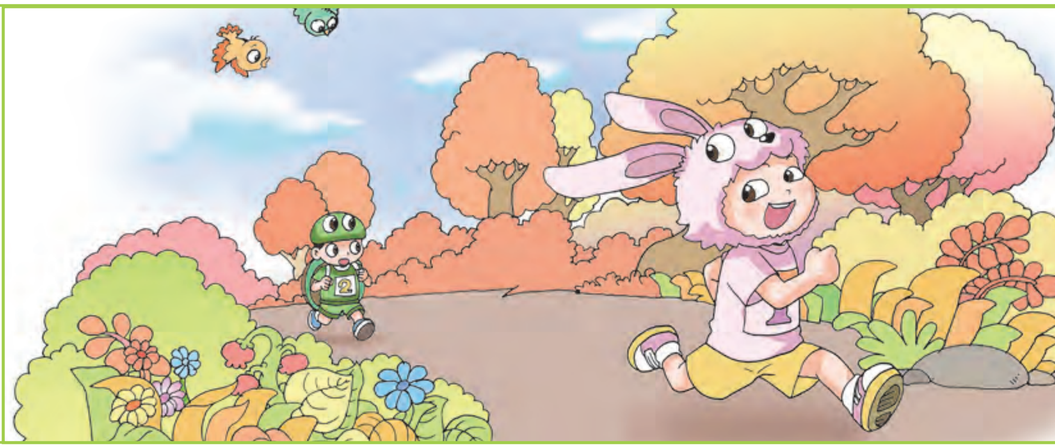


老师：

裁判长——小猴子发出起跑命令：“各就各位，预备——跑！”

啦啦队随《赛跑曲》即兴敲击。



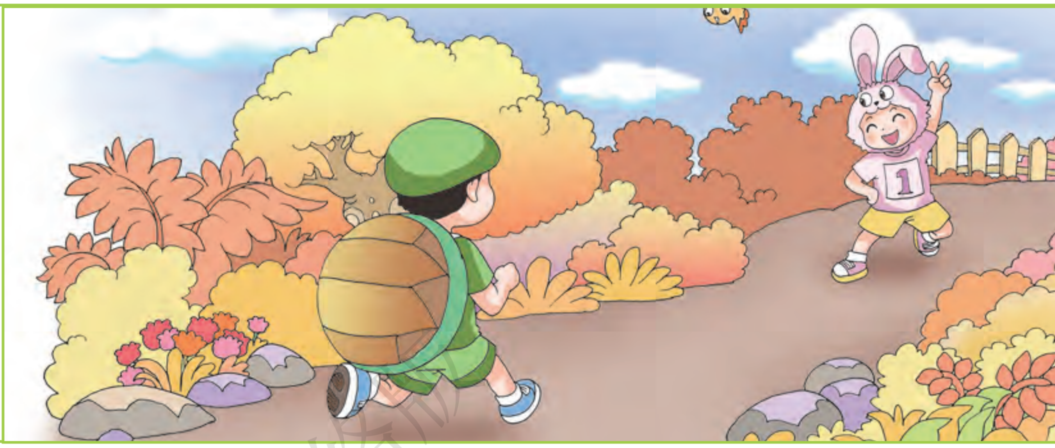


啦啦队边唱边敲。



X X　X X

左 右　左 右



啦啦队边唱边敲。





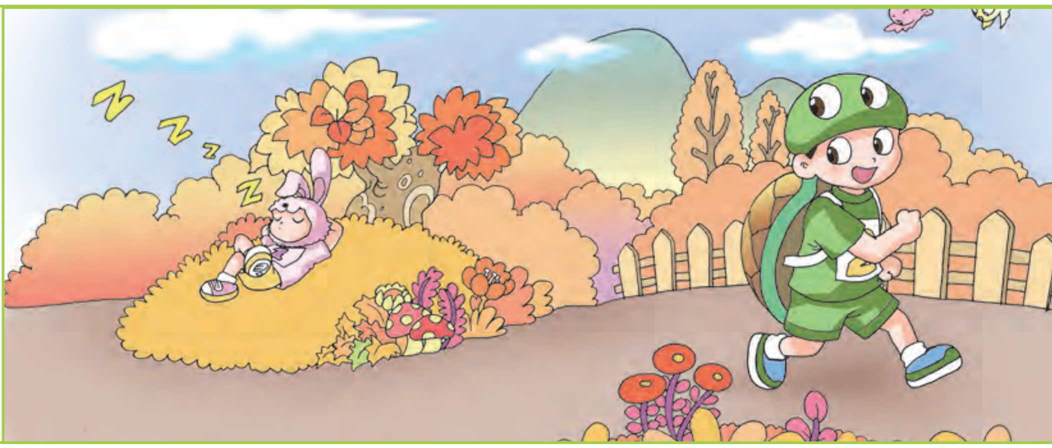
X X　X



啦啦队边唱边即兴敲击。









欣赏 《赛跑曲》

啦啦队：加油！加油！

1=C $\frac{2}{4}$

5556 5553 | 2223 56i | 3335 3532 | 1 11 1 |

3335 3531 | 2225 3 23 | 5553 2235 | 1 11 1 :‖

啦啦队唱：

1=C $\frac{2}{4}$

5 5 5 5 | 2 3 5 | 3 3 2 32 | 1 1 1 |

小白兔呀长长腿，跑起来像“草上飞”，

3 33 3 1 | 2 5 3 | 5· 3 2 32 | 1 1 1 ‖

回头看乌龟差得远，躺在路旁呼呼睡。

啦啦队唱：

1=C $\frac{2}{4}$

2 2 3· 1 | 2 2 3 | 5· 3 2 32 | 1 1 1 |

小白兔呀小白兔，躺在路旁呼呼睡。

1 1 1 | 1 1 1 | 1 0 1 0 | 1 – ‖

呼呼睡，呼呼睡，呼呼睡。

老师：小白兔睡着了，乌龟在干什么呢？

啦啦队唱：1=C $\frac{2}{4}$ 慢

5 5 | 5· 3 | 2 2·3 | 5 – | 3· 5 | 3 3·2 | 1 1 | 1 – |

小乌龟呀短短的腿，爬得慢它也不自卑。

3· 3 | 3 1 | 2·2 2 5 | 3 – | 5· 3 | 2 35 | 1 1 | 1 – |

爬过小山越过小溪水，奋不顾身向前追。

2 2 | 3· 1 | 2 2 | 3 – | 5· 3 | 2 32 | 1 1 | 1 – ‖

小乌龟呀小乌龟，奋不顾身向前追。



老师：究竟谁得了第一，谁捧走了金杯？

啦啦队唱：

1=C $\frac{2}{4}$

5 5 5 5 | 2 3 5 | 3 3 2 3 2 | 1 1 1 |

不 用 猜 来 谁 胜 利， 乌 龟 点 头 笑 眯 眯。

3 3 3 1 1 | 2 5 3 | 5· 3 2 3 2 | 1 1 1 |

骄 傲 自 大的 小 白 兔， 错 过 好 时 光 真 后 悔。

‖: 2 2 3· 1 | 2 2 3 | 5· 3 2 3 2 | 1 1 1 :‖ i i i ‖

小 白 兔 呀 小 白 兔， 错 过 好 时 光 真 后 悔。 真 后 悔。

啦啦队员：

别后悔了，小白兔。你的胜利在下一回。

欣赏 《终曲》

1=C $\frac{2}{4}$

小快板

2 2 3· 1 | 2 2 3 | 5553 2 3 5 | 1 1 1 1 ‖

小兔子跑得快，乌龟爬得慢。音乐也有的快，有的慢。

? 听两首乐曲，感受哪首快，哪首慢。并随着音乐律动。

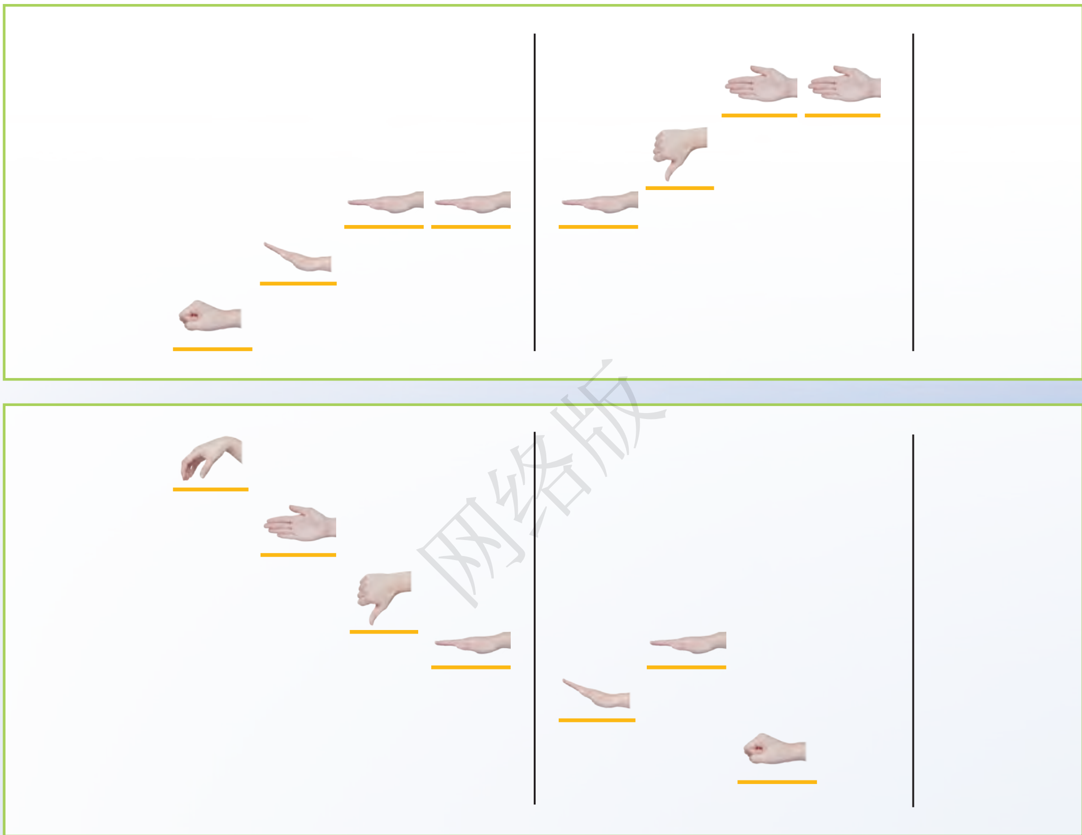
欣赏

1.管弦乐曲《乌龟》[法] 圣-桑曲

2.律动音乐《蹦蹦跳跳的小兔子》

我能行

- 唱一首这学期学过的、最喜欢的歌曲给全班同学听。
- 点播一首这学期听过的、最喜欢的乐曲，并随之律动。
- ? 边打手号边唱，说说这是哪首歌曲的结束句？



? 心里数数，手来拍，几个人一起拍，看齐不齐？

一	0	三	四	五	0	七	八
一	二	0	四	五	0	0	八
一	0	0	四	五	0	七	八
一	0	0	0	五	六	0	八

拍拍：

2/4 X X | X X X | X XXXX | X 0 ||

口读、手拍、脚踏：

1. 2/4

	ta ti di li	ta m	ti di li ti di li	ta a
	X X XX	X 0	X XX X XX	X –
	X X	X X	X X	X X

2. 2/4

	ti di li ta	ti di li ta	di li di li ti ti	ta m
	X XX X	X XX X	XXXX X X	X 0
	X X	X X	X X	X 0

拍拍：

2/4 X X | X XX X X | X X XX | X 0 ||

口读、手拍、脚踏节奏：

2/4

	ta ti ti	ta ta	dilidili ti ti	ta ta
	X X X	X X	XXXX X X	X X
	X X	X X	X X	X X

? 想一想，自己都认识了哪些乐器？

和一位同学合作，对唱《猜花》。

同学们的评语：

将听到下列乐曲出现的序号写在□内。



管弦乐曲《咆哮的老狗熊》□

管弦乐曲《大象》□

带着情感歌唱下面两首本学期学过的歌曲。

1. 《多年以前》

2. 《大海》

全班同学参与小歌舞剧《龟兔赛跑》的表演。



期末联欢会



学期结束了，我们全班开一个联欢会吧！



节目单

1. 齐唱《没有祖国哪里会有我》　　演唱：全班同学
　　《我们的小乐队》　　指挥：______同学

2. 女声独唱《有个洋娃娃》　　演唱：______同学

3. 男声齐唱《勇敢的鄂伦春》　　演唱：全体男同学
　　《快来吧！朋友》
　　《野兔饿了》

4. 对唱《猜花》　　演唱：男女生各一名

5. 音乐老师的表演　　表演：音乐老师

6. 儿童歌舞剧《龟兔赛跑》　　演唱：全班同学

评议会

“期末联欢会”结束了。大家评一评，给自己喜欢的节目贴上小红花。

节目	评语
节目1 **齐唱**	
节目2 **女声独唱**	
节目3 **男声齐唱**	
节目4 **对唱**	
节目5 **音乐老师的表演**	
节目6 **儿童歌舞剧**	

这是你童年学习音乐的记录卡

可将你的照片贴进来哦

姓名：

班级：

学校：

日期：

老师、同学的评语：

爸爸、妈妈的评语：

爷爷、奶奶、外公、外婆这样说我：

综合练习与期末测评

我能行

二年级下册

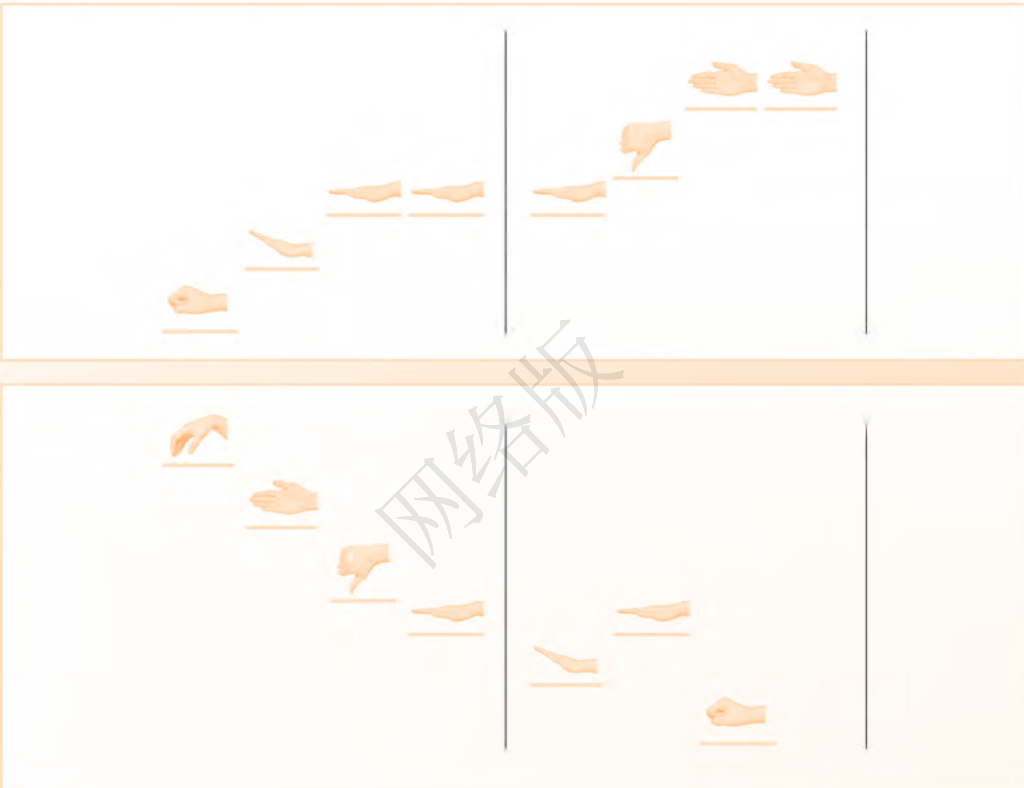
班级________

姓名________

唱一首这学期学过的、最喜欢的歌曲给全班同学听。

点播一首这学期听过的、最喜欢的乐曲，并随之律动。

? 边打手号边唱，说说这是哪首歌曲的结束句？



? 心里数数，手来拍，几个人一起拍，看齐不齐？

一	0	三	四	五	0	七	八
一	二	0	四	五	0	0	八
一	0	0	四	五	0	七	八
一	0	0	0	五	六	0	八

可沿此虚线剪切

拍拍：

2/4 X X | X X X | X XXXX | X 0 ‖

口读、手拍、脚踏：

1\. 2/4

	ta	ti di li	ta	m	ti di li	ti di li	ta	a
	X	X XX	X	0	X XX	X XX	X	–
	X	X	X	X	X	X	X	X

2\. 2/4

	ti di li	ta	ti di li	ta	di li di li	ti ti	ta	m
	X XX	X	X XX	X	XXXX	X X	X	0
	X	X	X	X	X	X	X	0

拍拍：

2/4 X X | X XX X X | X X XX | X 0 ‖

口读、手拍、脚踏节奏：

2/4

	ta	ti ti	ta	ta	dilidili	ti ti	ta	ta
	X	X X	X	X	XXXX	X X	X	X
	X	X	X	X	X	X	X	X

想一想，自己都认识了哪些乐器？

和一位同学合作，对唱《猜花》。

同学们的评语：

将听到下列乐曲出现的序号写在□内。



管弦乐曲《咆哮的老狗熊》□

管弦乐曲《大象》□

带着情感歌唱下面两首本学期学过的歌曲。

1. 《多年以前》

2. 《大海》

全班同学参与小歌舞剧《龟兔赛跑》的表演。



可沿此虚线剪切

评议会

“期末联欢会”结束了。大家评一评，给自己喜欢的节目贴上小红花。

节目	评语
节目1 **齐唱**	
节目2 **女声独唱**	
节目3 **男声齐唱**	
节目4 **对唱**	
节目5 **音乐老师的表演**	
节目6 **儿童歌舞剧**	

综合练习与期末测评

我能行

二年级下册

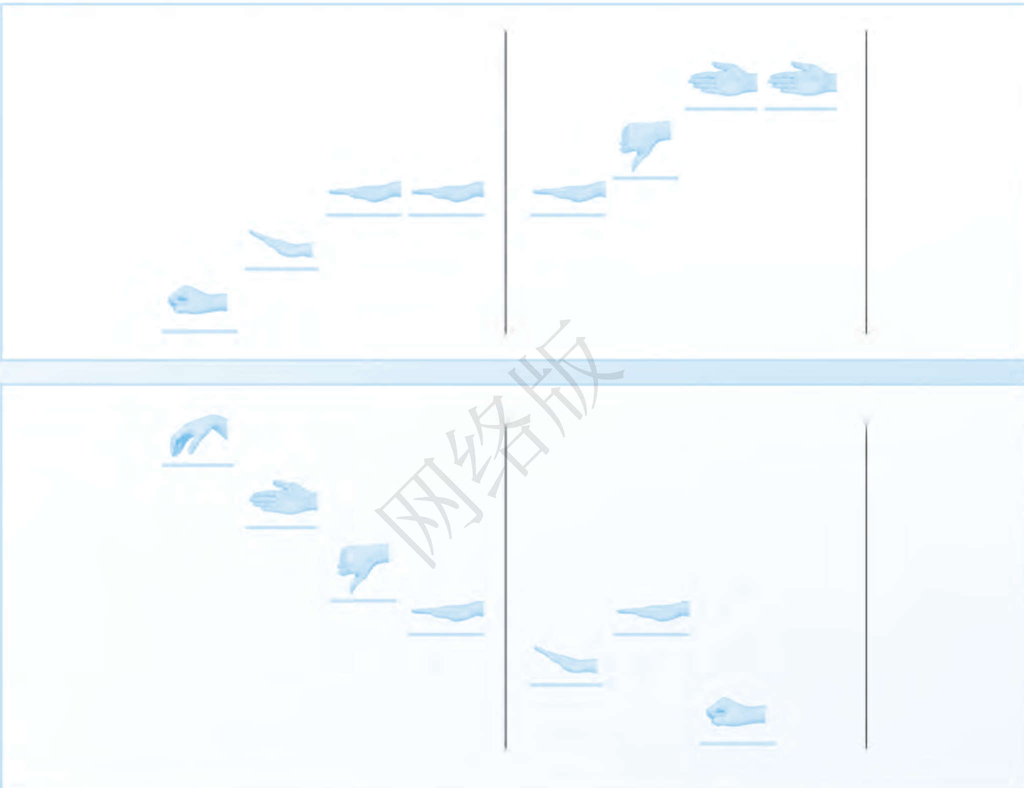
班级＿＿＿＿＿＿

姓名＿＿＿＿＿＿

唱一首这学期学过的、最喜欢的歌曲给全班同学听。

点播一首这学期听过的、最喜欢的乐曲，并随之律动。

? 边打手号边唱，说说这是哪首歌曲的结束句？



? 心里数数，手来拍，几个人一起拍，看齐不齐？

一	0	三	四	五	0	七	八
一	二	0	四	五	0	0	八
一	0	0	四	五	0	七	八
一	0	0	0	五	六	0	八

可沿此虚线剪切

拍拍：

$\frac{2}{4}$ X X | X X X | X XXXX | X 0 ‖

口读、手拍、脚踏：

1. $\frac{2}{4}$

	ta ti di li	ta m	ti di li ti di li	ta a
	X X XX	X 0	X XX X XX	X –
	X X	X X	X X	X X

2. $\frac{2}{4}$

	ti di li ta	ti di li ta	di li di li ti ti	ta m
	X XXX X	X XXX X	XXXX X X	X 0
	X X	X X	X X	X 0

拍拍：

$\frac{2}{4}$ X X | X XX X X | X X XX | X 0 ‖

口读、手拍、脚踏节奏：

$\frac{2}{4}$

	ta ti ti	ta ta	dilidili ti ti	ta ta
	X X X	X X	XXXX X X	X X
	X X	X X	X X	X X

想一想，自己都认识了哪些乐器？

和一位同学合作，对唱《猜花》。

同学们的评语：

将听到下列乐曲出现的序号写在□内。



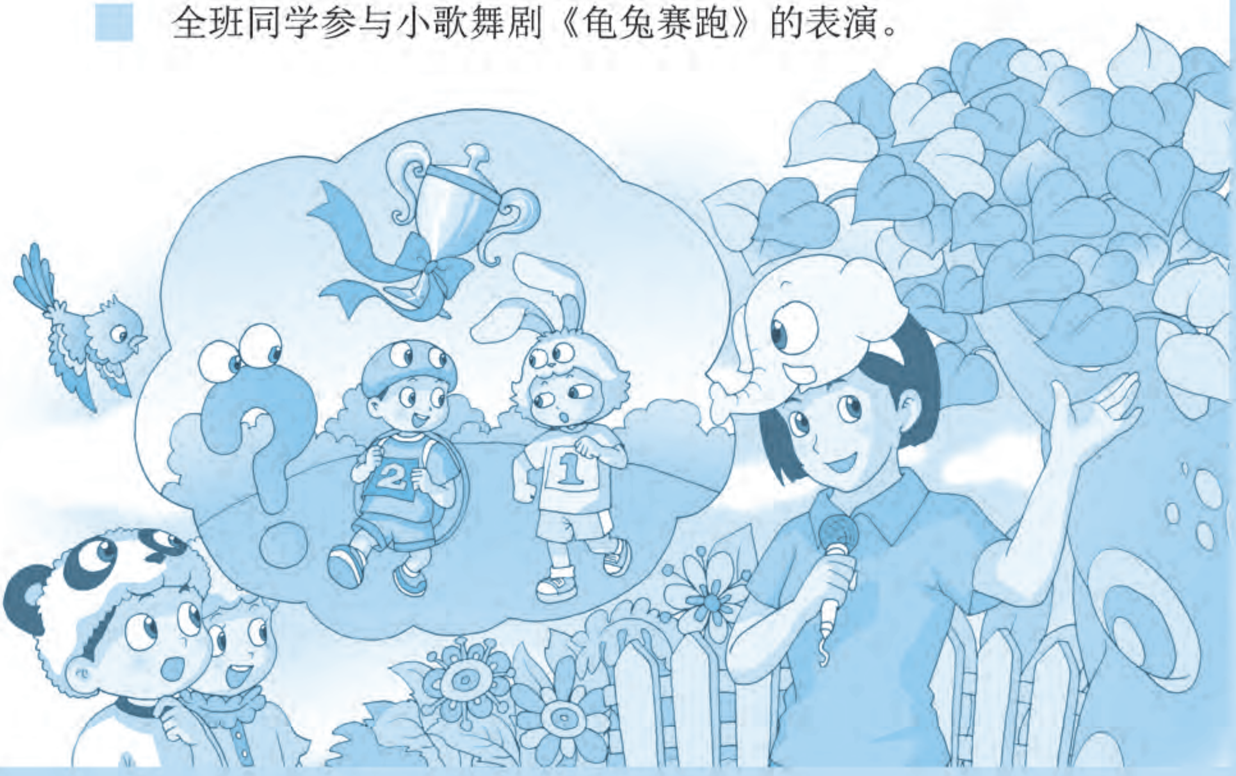
管弦乐曲《咆哮的老狗熊》□

管弦乐曲《大象》□

带着情感歌唱下面两首本学期学过的歌曲。

1. 《多年以前》
2. 《大海》

全班同学参与小歌舞剧《龟兔赛跑》的表演。



可沿此虚线剪切

评议会

“期末联欢会”结束了。大家评一评，给自己喜欢的节目贴上小红花。

节目	评语
节目1 **齐唱**	
节目2 **女声独唱**	
节目3 **男声齐唱**	
节目4 **对唱**	
节目5 **音乐老师的表演**	
节目6 **儿童歌舞剧**	

综合练习与期末测评

我能行

二年级下册

班级________

姓名________

唱一首这学期学过的、最喜欢的歌曲给全班同学听。

点播一首这学期听过的、最喜欢的乐曲，并随之律动。

? 边打手号边唱，说说这是哪首歌曲的结束句？



? 心里数数，手来拍，几个人一起拍，看齐不齐？

一	0	三	四	五	0	七	八
一	二	0	四	五	0	0	八
一	0	0	四	五	0	七	八
一	0	0	0	五	六	0	八

可沿此虚线剪切

拍拍：

2/4 X X | X X X | X XXXX | X 0 ‖

口读、手拍、脚踏：

1. 2/4

	ta ti di li	ta m	ti di li ti di li	ta a
	X X XX	X 0	X XX X XX	X –
	X X	X X	X X	X X

2. 2/4

	ti di li ta	ti di li ta	di li di li ti ti	ta m
	X XX X	X XX X	XXXX X X	X 0
	X X	X X	X X	X 0

拍拍：

2/4 X X | X XX X X | X X XX | X 0 ‖

口读、手拍、脚踏节奏：

2/4

	ta ti ti	ta ta	dilidili ti ti	ta ta
	X X X	X X	XXXX X X	X X
	X X	X X	X X	X X

想一想，自己都认识了哪些乐器？

和一位同学合作，对唱《猜花》。

同学们的评语：

将听到下列乐曲出现的序号写在□内。



管弦乐曲《咆哮的老狗熊》□

管弦乐曲《大象》□

带着情感歌唱下面两首本学期学过的歌曲。

1. 《多年以前》

2. 《大海》

全班同学参与小歌舞剧《龟兔赛跑》的表演。



可沿此虚线剪切

评议会

“期末联欢会”结束了。大家评一评，给自己喜欢的节目贴上小红花。

节目	评　语
节目1 **齐唱**	
节目2 **女声独唱**	
节目3 **男声齐唱**	
节目4 **对唱**	
节目5 **音乐老师的表演**	
节目6 **儿童歌舞剧**	